

Dialogkort vg1

Kapittel 2 Munnlegtips

Spørsmål

Kva vil det seie å vere ein aktiv lyttar?

Svar

Lytte utan å avbryte, ha kroppsspråk, blikkontakt og mimikk som signaliserer at ein lyttar.



Dialogkort vg1

Kapittel 2 Munnlegtips

Spørsmål

Kva er forskjellen på den argumenterande diskusjonen og den formelle debatten?

Svar

Ein debatt har klare køyreregler og avklarte standpunkt på førehand. Ein diskusjon er spontan og mindre formell.

The image consists of a continuous, diagonal, and slightly overlapping pattern of the word "intertekst" in a light purple font. The text is rotated approximately 45 degrees clockwise. The background is white, and the overall effect is a textured, watermark-like appearance.

Dialogkort vg1

Kapittel 2 Munnlegtips

Spørsmål

Kva er det viktig å hugse på når ein diskuterer med andre?

Svar

Du må ha faktakunnskap, ha eigne meiningar, ha respekt for den andre, lytte, unngå hersketeknikkar.



Dialogkort vg1

Kapittel 2 Munnlegtips

Spørsmål

Korleis strukturerer ein ein ryddig debatt?

Svar

Fast tidsramme, taletida er fordelt. Ein ber om ordet ved å vise ein eller to fingrar i været (innlegg/replikk).

The image consists of a continuous, diagonal, and slightly overlapping pattern of the word "intertekst" in a light purple font. The text is rotated approximately 45 degrees clockwise. The background is white, and the overall effect is a textured, watermark-like appearance.

Dialogkort vg1

Kapittel 2 Munnlegtips

Spørsmål

Kva er hersketeknikkar?

Svar

Ein måte å angripe eller latterleggjere motparten på.



Dialogkort vg1

Kapittel 2 Munnlegtips

Spørsmål

Kva kan ein gjere om ein blir utsett for hersketeknikkar?

Svar

Unngå motangrep, ver sakleg, men peik gjerne på kva motparten gjer.

The image consists of a continuous, diagonal, and slightly overlapping pattern of the word "intertekst" in a light purple font. The text is rotated approximately 45 degrees clockwise. The background is white, and the overall effect is a textured, watermark-like appearance.