**Til læraren:** Forskrift til opplæringslova understrekar no i større grad enn før at vurdering skal vere ein integrert del av undervisninga. I denne årsplanen har vi difor lagt vekt på arbeidsmåtar meir enn på vurdering. Du som lærar avgjer i samråd med elevane dine kva som skal vurderast, og korleis vurderinga skal skje. I kolonnen til høgre formulerer vi kva kompetanse elevane bør tileigne seg i løpet av arbeidsperioden.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Veke(r)** | **Tema** | **Aktuelle kapittel og tekstar** | **Kommentar/arbeidsmåtar** | **Du skal kunne** |
| 1. **halvår – HAUST**
 |
| **34** | **Bli kjent med boka og kvarandre** | Innhaldsliste«Bli kjent med vg1-boka»-pptTips-kapitla, s. 10–36Listene, s. 455–471 | * Skrive portrett av kvarandre
* Munnleg presentere seg sjølv og andre
 | * Finne fram i boka
* Kjenne til kva faget handlar om
 |
| **35–38** | **Di stemme tel!** | Kap. 13 Demokrati og medborgarskap, s. 200–210Kap. 6 Debattinnlegg, s. 86–99Kap. 1 Skrivetips, s. 10–23**Karpe:** «Lett å vær rebell i kjellerleiligheten din», s. 205**D. Vitanza:** «Venteværelset», s. 340**J. S. Aasmundsen:** 17. mai-tale, s. 420**S. Frøysaa og U. Falch:** *Jenteloven. Feministisk førstehjelp*, s. 412 | * Diskusjon i klassen
* Skrive debattinnlegg
* Kople til kommuneval 11. september
 | * Argumentere munnleg og skriftleg
* Revidere tekst
* Reflektere over problemstillingar innan demokrati og medborgarskap
 |
| **39** | **Sjå under** |  |  |  |
| **40** | **Haustferie**(vekenummer varierer frå skule til skule – flytt rad etter ønske, 39/40) |
| **39–42** | **Å bli meg sjølv** | Kap. 7 Å skrive novelle, s. 102Kap. 1 Skrivetips, s. 10–23Kap. 2 Munnlegtips, s. 24–33**F. Grytten:** «Monster», s. 332**S. Zahid:** *Hvem holder oppe*, s. 271**Å. Ombustvedt:** tre dikt, s. 272–273**S. Johnsen:** «Følelser som ikke heter noe», s. 308**M. K. Fonn:** «Dette har jeg aldri fortalt til noen», s. 312 | * Litterære samtalar
* Skrive novelle
 | * Skrive kreativt
* Revidere tekst
* Samtale om tekstar ved hjelp av fagomgrep
 |
| **43–46** | **Dei andre** | Kap. 17 Samisk i møte med norsk, s. 252–263Kap. 11 Kulturmøte i tekstar, s. 178–192Kap. 5 Drøftande artikkel, s. 68–85Kap. 1 Skrivetips, s. 10–23Kap. 2 Munnlegtips, s. 24–33**M. A. Somby:** «Lesetime i Dárogiella», s. 301**C. Johansen:** «Rattus Norvegicus», s. 298**Y. Hassan:** «BANKE BANKE PÅ», s. 268**S. J. Ali:** «Muslim på dine premisser? Aldri!», s. 186**A. Raja:** «Den norske verdien å få en sjanse til», s. 401**N-A. Valkeapää:** «Du ønsker deg en opplyst verden?», s. 296**F. K. Hansen:** «Krav: du må være same», s. 410 | * Skrive drøftande artikkel
* Sokratisk samtale
* Kan koplast mot kunngjering av Nobels fredspris ca. 10. oktober og FN-dagen 24. oktober
 | * Drøfte munnleg og skriftleg
* Revidere tekst
* Reflektere over kulturelle spørsmål
 |
| **47–48** | **Forbrukar-samfunnet** | Kap. 14 Berekraftig utvikling, s. 210–217Kap.4 Retorisk analyse, s. 48–67**K. Nærum:** «Monstre: Raske og langsomme», s. 425**G. Thunberg:** Tale i FN 23. september 2019, s. 423**J. Mjønes:** «Verden går til helvete», s. 440 | * Skrive kortsvar retorisk analyse
* Kan koplast mot Black Friday
 | * Skrive retorisk analyse
* Revidere tekst
* Fagomgrep
* Reflektere over forbruk og berekraft
 |
| **49–50** | **Mennesket og maktene** | Kap. 11 Kulturmøte i tekstar, s. 178–186Kap. 2 Munnlegtips, s. 24–33**H. A. Brorson:** «Her kommer dine arme små» (salme), «Mitt hjerte alltid vanker» (salme)**D. Vitanza:** *Dette livet eller det neste*, s.382**Å. Seierstad:** *To søstre*, s. 388 | * Skrive korte reflekterande tekstar
* Litterære samtalar
* Kan koplast mot jul og forholdet til religion blant ulike grupper
 | * Reflektere skriftleg og munnleg
 |
| **51–52** | **Juleferie** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Veke(r)** | **Tema** | **Aktuelle kapittel og tekstar** | **Kommentar/arbeidsmåtar** | **Eleven skal kunne** |
| **2. halvår – VÅR** |
| **1–3** | **Nytt år, nye sjansar** | Kap. 12 Folkehelse og livsmeistring, s. 192–199**A. Ravatn:** «Svake menneske», s. 436**L. H. Thorstad:** «Selvbilde på utstilling», s. 432**J. Hoem:** «Offentlige og private profiler …», s. 428**K. Falkeid:** «Hvem har sagt …», s. 195**E. Lae:** «Kvardagsfordommar», s. 415 | * Skrive sin eigen plan for det neste halve året
* Diskutere gode strategiar
* Fokusere på folkehelse og livsmeistring
 | * Læringsstrategiar
* Reflektere over eigne strategiar
 |
| **4–7** | **Kjærleik** | Kap. 8 Å analysere novelle, s. 120–135Kap. 1 Skrivetips, s. 10–23**M. Aubert:** «Utrolig kul dame», s. 325**A. Ravatn:** «Olsok», s. 348**G. Dahle:** «Jeg gir deg ordene mine», s. 275**M. K. Fonn:** «Dette har jeg aldri fortalt til noen», s. 319 | * Skrive novelleanalyse
* Litterære samtalar
* Kan koplast mot Valentine’s day
 | * Analysere novelle
* Revidere tekst
* Fagomgrep
 |
| **8** | **Sjå under** |  |  |  |
| **9** | **Vinterferie**(vekenummer varierer frå skule til skule – flytt rad etter ønske, 8 el. 9) |
| **8/9–11** | **Liv og død** | Kap. 9 Å lese og analysere dikt, s. 136–157Kap. 1 Skrivetips, s. 10–23Kap. 2 Munnlegtips, s. 24–33**F. Høyer:** «T-banematrisen», s. 288**Unge Ferrari:** «Balkong», s. 291**C. Grøndahl:** «Jeg bare lar dem slippe ut», s. 278**A. Kleiva:** «[Slik ei tenåringsjente]», s. 276**M. Vetrhus:** «Heima i fjorden», s. 277**J. Fosse:** «Trø forsiktig», s. 284**B. Breiteig:** «Der nede sørger de ikke», s. 312**O. Bidtnes:** «Til minne om 22. juli 2011», s. 281**J. E. Vold:** «Køen usynlig», s. 282 | * Litterære samtalar
* Skrive diktanalyse
 | * Analysere dikt
* Revidere tekst
* Fagomgrep
* Reflektere over eksistensielle problemstillingar
 |
| **12** | **Sjå under** |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **13** | **Påskeferie**(vekenummer varierer frå år til år) |
| **12–14** | **Noreg i Norden** | Kap. 15 Særtrekk ved norsk språk, s. 220–235Danske og svenske nettaviser m.m. | * Skrive korttekst om norsk språk
 | * Ha kunnskap om særtrekk ved norsk språk
* Fagomgrep
 |
| **15–16** | **Blir du påverka?** | Kap. 4 Retorisk analyse, s. 48–67**Amnesty:** «Båtmigranter», s. 443**7-Eleven:** «Welcome to Norway.», s. 444 | * Lage kampanje
 | * Ha kunnskap om retorikk og korleis ein kan påverke
 |
| **17–20** | **Mellom bakkar og berg** | Kap. 16 Språkkontakt og språkendringar, s. 236–251**M. Eikemo:** «Kjærleik også på desse vegane», s. 360**M. Vetrhus:** «Heima i fjorden», s. 277**A. Nordvik:** «Sjære gamliser, denne er til dere», s. 445**F. Steen:** «Åh heisann! Du snakker dialekt? …», s. 452**H. Uri:** «Nice, fælt eller scary?», s. 447, **«**Hvorfor går ingen i kolonialen lenger?», s. 450 | * Skrive si eiga språkhistorie
* Diskusjon om språk og følelsar
* Kople mot nasjonal-romantikk
 | * Ha kunnskap om eige språk i relasjon til andre sitt språk
* Fagomgrep
 |
| **21–24** | **Opp-summering og repetisjon** |  | * Jobbe med å fullføre ev. mappe
 |  |