

## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Kva er formålet med å ha to skriftspråk i Noreg?**

### Svar

Formålet med å ha to skriftspråk er å ivareta språket og skriftkulturen. Det gjer det moglege å bruke både nynorsk og bokmål i heile landet.



## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Kva meiner vi med ortofon skrivemåte?**

### Svar

Ortofon skrivemåte betyr at ein legg vekt på uttalen når ein bestemmer skrivemåten. Det blir då liten avstand mellom uttale og skriftbilde.

intertekst

## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Kva meiner vi med etymologisk skrivemåte?**

### Svar

Etymologisk skrivemåte betyr at ein legg vekt på opphavet til ordet når ein bestemmer skrivemåten. Det er større avstand mellom uttale og skriftbilde, men skaper forståing for kvar ordet kjem frå, og kva det betyr.



## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Nemn minst tre rettskrivingsdilemma i norsk språk**

### Svar

- Det finst stumme konsonantar, som h (hv/hj), g (gj/gi), t (huset).
- Skj-lyden kan skrivast på mange ulike måtar (skj/ski/sky).
- Det same gjeld kj-lyden (kj/ki/ky).
- Lang vokal blir markert ved enkel konsonant, kort vokal blir markert ved dobbelt konsonant.

intertekst

## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Definer omgrepet «tone».**

### Svar

Det er ein «melodi» i orda og setningane. Vi skil mellom høgtone og lågtone.



## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Definer omgrepet «tonelag».**

### Svar

Tonelag: Svingingar i ordmelodien som er avhengig av trykk i ordet og det historiske opphavet til ordet. Tonelag finst berre i ord med fleire stavingar.

intertekst

## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Kva er hovudregelen for setningsbygning i norsk?**

### Svar

Det bøygde verbet skal stå på andre plass i setninga.



## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Kva er ein vanleg feil hos folk som skal lære norsk som andrespråk?**

### Svar

Det er vanleg å plassere verbet feil når ein lærer eit nytt språk.

intertekst



## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Nemn fleire språk som skil mellom sterke og svake verb.**

### Svar

Tysk og engelsk skil mellom sterke og svake verb.



## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Forklar kva personbøying av verb er.**

### Svar

Personbøying av verb finn vi når verbet blir bøygd avhengig av subjektet i setninga. Det finst eigne bøyingsendingar i verbet avhengig av subjektet.

intertekst

## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

Nemn nokre språk som ikkje har grammatisk kjønn.

### Svar

Finsk og samisk har ikkje grammatisk kjønn.



## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

Korleis lagar vi nye ord i norsk?

### Svar

Vi set saman eksisterande ord til nye ord.

intertekst

## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Nemn to andre språk som lagar nye ord ved å sette saman eksisterande ord.**

### Svar

Tysk og engelsk. Men på engelsk blir det ofte skrive i to ord, mens samansette ord på norsk og tysk skal skrivast i eitt ord.



## Dialogkort vg1

Kapittel 15 Særtrekk ved norsk språk

### Spørsmål

**Korleis lagar ein nye ord i romanske språk?**

### Svar

I romanske språk lagar ein nye ord ved å kople saman orda med ein partikkel, f.eks. slik: *salle de bain*, som betyr «rom for bad».

intertekst