# Kapittel 11 Barokk – Test deg sjølv

1. Kva kjenneteikna samfunnet i Europa på 1600-talet?
2. Kva slags betydning hadde den katolske og den protestantiske kyrkja på denne tida?
3. Kva er ein «jammerdal»?
4. Kva betyr ordet «barokk»?
5. Kva tid kan vi tidfeste barokken til i Europa og Noreg?
6. Kvifor kan ein seie at barokken «sette Gud i sentrum»?
7. Kva ville Petter Dass oppnå med salmane han skreiv?
8. Kvifor skreiv mange barokkdiktarar at dei lengta etter døden?
9. Korleis kan ein seie at Thomas Kingo var ein typisk barokkdiktar?
10. Kva var Dorothe Engelbretsdotter særleg opptatt av i diktinga si?
11. Kva for syn på død og synd kjem fram i diktinga til Engelbretsdotter?
12. Kvifor trur du dikta til Engelbretsdotter blei så populære då ho levde?
13. Nemn tre trekk ved den barokke skrivestilen.
14. Korleis blei reformasjonen og Martin Luther viktige for barokkdiktarane?
15. Kva er ein topografisk tekst?