

# Dialogkort vg3

## Kapittel 4 Kortsvar

### Spørsmål

**Hvorfor er det bra å skrive kort og presist?**

### Svar

I alle fag er det nyttig å kunne skrive på en kort og presis måte for at man raskt skal få fram fagkunnskapen sin. Riktig bruk av fagbegreper er viktig for å få et presist språk.



# Dialogkort vg3

## Kapittel 4 Kortsvar

### Spørsmål

**Hvilke deler består et kortsvar av?**

### Svar

Et kortsvar har, som de fleste andre artikler eller analyser, en (kort) innledning, en større hoveddel og en (kort) avslutning.

The image consists of a dense, diagonal pattern of the word "intertekst" in a light blue font. The text is rotated approximately 45 degrees clockwise. The words are arranged in a staggered, non-overlapping manner, creating a sense of depth and movement across the white background.

# Dialogkort vg3

## Kapittel 4 Kortsvar

### Spørsmål

**Hva er forskjellen på kortsvar og langsvart?**

### Svar

I et kortsvar må du skrive kort og presist. I et langsvart må du utdype mer og vise at du kan bygge ut et emne. Her har du mer plass å bøltre deg på. Du kan bruke flere ord, vise til flere eksempler og trekke inn flere relevante momenter.



# Dialogkort vg3

## Kapittel 4 Kortsvar

### Spørsmål

**Hvordan kan du bruke kompetansen fra kortsvarsjangeren i andre fag?**

### Svar

Også i andre fag er det nyttig å kunne velge ut det mest relevante og å skrive presist og kortfattet ved hjelp av fagbegreper.

The image consists of a dense, diagonal pattern of the word "intertekst" in a light blue font. The text is rotated approximately 45 degrees clockwise. The words are arranged in a staggered, non-overlapping manner, creating a sense of depth and movement across the white background.

# Dialogkort vg3

## Kapittel 4 Kortsvar

### Spørsmål

**Hvorfor er det viktig å beherske fagbegreper når du skriver kortsvart?**

### Svar

Det er ved hjelp av fagbegrepene at du klarer å skrive presist. Uten fagbegreper må du bruke flere ord, og du får vist mindre norskfaglig kompetanse når du bare har 200–300 ord til rådighet. Du klarer heller ikke å framstille saken helt korrekt.



The image consists of a dense, diagonal pattern of the word "intertekst" in a light blue font. The text is rotated approximately 45 degrees clockwise. The words are arranged in a staggered, non-overlapping manner, creating a sense of depth and movement across the white background.