

Dialogkort vg3

Kapittel 16 Tematiske tendenser i samtidslitteraturen

Spørsmål

Hvilke temaer er samtidslitteraturen opptatt av?

Svar

Vi har valgt å gi noen eksempler på emner som mange i dagens samfunn er opptatt av:

1. utenforskap og identitet
2. familie, oppvekst og vanskelige relasjoner
3. fiksjon og virkelighet
4. liv og død
5. klimalitteratur



Dialogkort vg3

Kapittel 16 Tematiske tendenser i samtidslitteraturen

Spørsmål

Hvorfor er det så mange forfattere som skriver om vanskelige familieforhold?

Svar

Foreldre- og barnerollene er i endring, og mange føler seg forvirret av mine barn, dine barn, våre barn, bonusbarn, steforeldre, eks-ektefeller og samboere. Dette er derfor temaet i mye av dagens litteratur.

intertekst

Dialogkort vg3

Kapittel 16 Tematiske tendenser i samtidslitteraturen

Spørsmål

Hva legger vi i begrepet *biografisk, dokumentarisk litteratur*?

Svar

I en del av samtidstekstene er det vanskelig å skille mellom fakta og fiksjon. Mange forfattere skriver om personer som kan minne om dem selv, og lar til og med hovedpersonen ha samme navn som seg selv. Noen hevder også at de skriver om seg selv. Hvor går egentlig grensen mellom det biografiske og det oppdiktete, eller fiksjonen, i en tekst? Det er det denne typen litteratur handler om.



Dialogkort vg3

Kapittel 16 Tematiske tendenser i samtidslitteraturen

Spørsmål

Hva menes med *klimalitteratur*?

Svar

Klimalitteratur er romaner, dikt og noveller som handler om forholdet mellom mennesket og naturen. Klimakrisen har gitt oss litteratur som utforsker den påvirkningen mennesket har på verdenen vi lever i.

intertekst